

Дані про цитування праць виконавців, які ввійшли до представленої роботи

“Дипломатія королівства Русі

у європейських латиномовних пам’ятках XIII–XV століть”

Список виконавців:

1. ПАРШИН Ілля Леонтійович – кандидат історичних наук, в.о. завідувача відділу історії середніх віків Інституту українознавства ім. І. Крип’якевича НАН України

№	Назва статті (монографії), автори, назва видання, рік, том, сторінка або DOI	Кількість посилань згідно бази даних		
		Web of Science	Scopus	Google Scholar
1.	Битва при Дюрнкруте 26 августа 1278 г.: альянс Льва Даниловича и Пшемьсла II Оттокара. Паршин І. Л. ROSSICA ANTIQUA. Санкт-Петербург, 2012. № 1(5). С. 95–106.	-	-	3
2.	Вектори політики князя Юрія-Болеслава Тройденовича до року 1333: між набутим та “успадкованим”. Паршин І. Л. НАУКОВИЙ ВІСНИК СХІДНОЄВРОПЕЙСЬКОГО НАЦІОНАЛЬНОГО УНІВЕРСИТЕТУ ІМЕНІ ЛЕСІ УКРАЇНКИ. Луцьк, 2015. № 5 (306). С. 4–10.	-	-	2
3.	Хроніка Іоанна з Вінтертура (Іоанна Вітодуранського) як джерело до історії Галицько-Волинської Русі першої половини XIV ст. Паршин І. Л. ДРОГОБИЦЬКИЙ КРАЄЗНАВЧИЙ ЗБІРНИК. Дрогобич, 2014. Вип. 17–18. С. 71–78.	-	-	2
4.	Участь Лева Даниловича у битві при Дюрнкруті 1278 року (на підставі латиномовних джерел XV століття). Паршин І. Л. КНЯЖА ДОБА: ІСТОРІЯ І КУЛЬТУРА. Львів, 2012. Вип. 6. С. 187–193.	-	-	2
5.	Чи було папське посольство до Галицько-Волинської держави на початку XIV століття? Паршин І. Л. КНЯЖА ДОБА: ІСТОРІЯ І КУЛЬТУРА. Львів, 2014. Вип. 8. С. 318–325.	-	-	1
6.	Король Юрій Львович на страницах западноевропейских хроник. Паршин І. Л.	-	-	1

	РУСИН. Кишинев, 2012. № 4(30). С. 73–85.			
7.	Галицько-чеський союз у битві при Дюрнкруті 1278 року (на основі “Hermannii Althensis annales”) Паршин І. Л. ВІСНИК ПРИКАРПАТСЬКОГО УНІВЕРСИТЕТУ. ІСТОРІЯ. Івано-Франківськ, 2012. Вип. 21. С. 156–160.	-	-	1
8.	Участь Данила Романовича у боротьбі за Австрійську спадщину Бабенбергів. Паршин І. Л. ДРОГОБИЦЬКИЙ КРАЄЗНАВЧИЙ ЗБІРНИК. Дрогобич, 2012. Вип. 16. С. 40–48.	-	-	1
Загальна кількість цитувань		-	-	13
h-індекс робіт		-	-	2